



신간

하느님
빵 좀 팔아주세요

백영민·권선형 지음
셰마북스 | 136쪽 | 1만1천원
구입문의: 2274-6629

이 책은 터미널과 보스였던 '성모올타리공동체'(자신처럼 범죄를 저질렀다 출소한 이들을 교정하고 자활을 돕는 모임) 하용수 원장이 '어둠에서 빛'으로 새로운 부활의 삶을 살게 된 인생역전 이야기를 담았다. 가톨릭평화신문 기자와 월간 가톨릭비타곤 기자가 여러 차례 인터뷰해 엮었다.

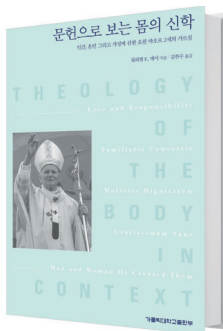


신간

나의 더 큰 바다

김홍석 지음
생활성서사 | 304쪽 | 1만5천원
구입문의: 945-5987

현재 일본 오카야마현 초야마 성당에 선교 사제로 있는 김홍석 신부가 2016년 1월부터 월간 「생활성서」에 연재해 온 '요나 신부의 서랍 속 이야기'를 묶어서 발간한 영성 에세이이다. 신학생, 군종 사제, 선교사 생활을 하며 겪은 33편의 에피소드가 담겨있다.



신간

문헌으로 보는
몸의 신학

윌리엄 E. 메이 지음 | 김한수 옮김
가톨릭대학교 출판부 | 216쪽
1만4천원 | 구입문의: 740-9718

'몸의 신학'에는 인간의 인격, 몸과 성, 혼인, 부부관계, 정결에 대한 새롭고도 놀라운 가르침이 담겨 있다. 특별히 이 책에서는 성 요한 바오로 2세 교황의 '몸의 신학'을 사랑과 책임, 가정 공동체, 여성의 존엄, 가정 교서 등 가톨릭교회의 주요 가르침을 통해서 만날 수 있다.



연극

그와 그녀의 목요일

공연시간: 화~금 20시, 토~일 14시, 18시(12월 24일 공연 있음, 12월26일 공연 없음)
입장권: 전석 6만원 / 문의: 744-4331
전화 예약 후 관람 당일 서울주보나 어플리케이션
선의본 안내문 자참시 주보1부로 4명 40% 할인

연극 <그와 그녀의 목요일>이 2019년 2월10일까지 예그린씨어터(대학로)에서 공연된다. 때로는 친구이자 형제로 연인이자 천적으로 지내던 두 남녀가 매주 목요일 비갑합, 역사, 죽음 등 어느 한 가지의 주제로 토론을 하며 서로의 의미를 찾아가는, 복잡 미묘한 남녀의 심리를 풀어낸 작품이다.



뮤지컬

메노포즈

입장권: VIP석 12만원, R석 10만원, S석 8만원
문의: 1577-3363(예매일: 12월23일~1월10일)
전화 예약 후 관람 당일 서울주보나 어플리케이션
선의본 안내문 자참시 주보1부로 6명 50% 할인

뮤지컬 <메노포즈>가 12월24일~1월20일, 광림아트센터 BBCH홀에서 공연된다. 여자라면 누구나 겪어야 하는 폐경기, 어떻게 극복할 수 있을까? 여성의 기능이 끝나는 시기라는 오해로 이 시대 여성을 눈물짓게 했던 폐경기가 결코 끝이 아닌 당당하고 새로운 시작임을 노래한다.



전시

피카소와 큐비즘展

입장권: 성인 1만5천원, 청소년 및 만 65세 이상 1만2천원, 어린이 1만원 / 월요일 휴관
문의: 1899-8598
관람 당일 서울주보나 어플리케이션의 본 안내문 자참시 주보1부로 4명 1,000원 할인

피카소와 브라크, 세잔, 드렝 등 입체주의를 이끌었던 작가들을 중심으로 입체주의의 총체적인 흐름을 살펴보는 <피카소와 큐비즘> 전시가 12월28일~2019년 3월31일, 예술의전당 한가람미술관 1층에서 있다. 전체 90여 점으로 기획되었으며 조각과 유화로 구성되어있다.